

JOURNÉES D'ÉTUDES DU CICRP

15-16 octobre 2026, Marseille

Le nettoyage au laser des biens patrimoniaux

Pierre et peinture (murale et de chevalet ; polychromies)

En collaboration avec le **C2RMF** et le **LRMH**, avec la participation de l'**Opificio delle Pietre Dure de Florence** et avec le concours des **Archives municipales de Marseille**, le **CICRP** organise deux journées d'études dédiées au nettoyage au laser des biens patrimoniaux.

Une quinzaine de communications seront proposées par des ingénieurs de recherche, des conservateurs-restaurateurs et des entreprises conceptrices de laser. Des démonstrations de nouveaux matériels seront également organisées sous forme d'ateliers.

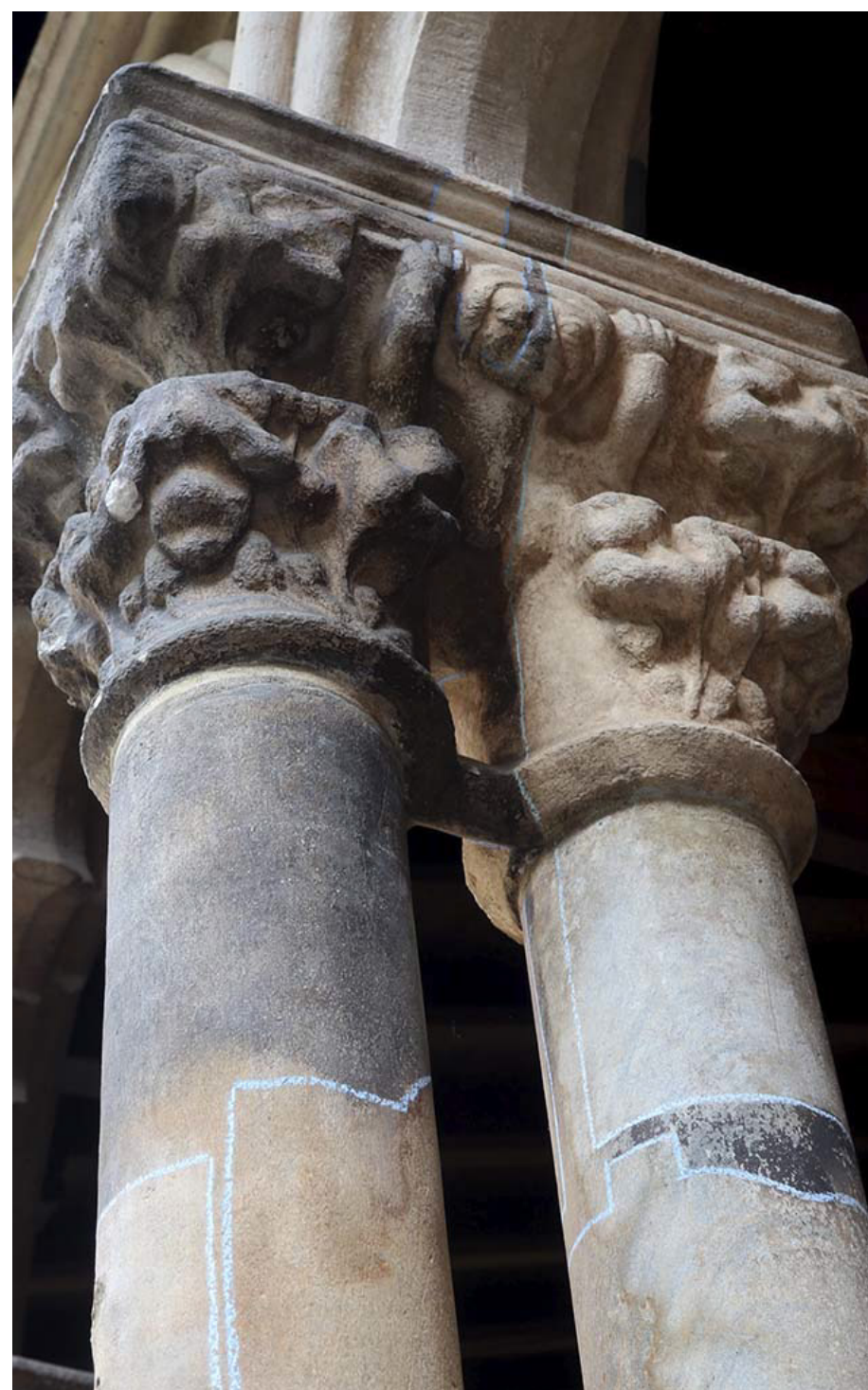
La première journée sera consacrée à la pierre et à ses polychromies, la seconde aux peintures murales et aux peintures de chevalet.

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTION SUR WWW.CICRP.FR

Centre Interdisciplinaire de Conservation
et de Restauration du Patrimoine
21, rue Guibal - 13003 Marseille
www.cicrp.fr



Comparaison d'essais de nettoyage par la société SMBR sur un arc de la voûte de la collégiale Saint Martin à Saint-Rémy-de-Provence. Photo : CICRP - J.-M. Vallet



Tests de nettoyage au laser sur les colonnes de la galerie nord du cloître des Augustins (Toulouse). Photo : CICRP - P. Bromblet