

**Collectés, spoliés,
restitués, authentifiés,
restaurés.**

**Biographies d'objets
patrimoniaux**

**Journée d'étude autour de
l'exposition "Objets migrants.
Trésors sous influences"**

→ 15 octobre 2022

Salle du Miroir – Centre de la Vieille Charité
2 rue de la Charité, Marseille 2e.

Centre
Norbert
Elias



MAISONS
DE LA SAGESSE
TRADUIRE

L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES
SOCIALES



AVIGNON
UNIVERSITÉ

(Aix+Marseille
université
Institution d'association

M
M
Musées de Marseille



Les objets se déplacent, se transforment et se réinventent, d'un espace à l'autre, d'une époque à l'autre. « *Les objets migrants ont toujours existé. Qu'il s'agisse d'hommes, de dieux, d'animaux, d'idées, de langues, de musique, de cuisines ou de choses, ils ne cessent de migrer.* » (Barbara Cassin, commissaire de l'exposition)

La seconde journée porte sur l'objet patrimonial - en apparence inanimé, sous vitrine et sans futur autre que celui de l'éternité de sa conservation. Pourtant, ces objets ont une vie singulière, une origine, un parcours et des significations mouvantes, bref une biographie. Qu'on les vole, les convoite, les garde, les collectionne, les montre ou qu'on les fasse circuler, ils sont l'objet d'investissements personnels et collectifs que l'on doit analyser.

Ouvert au public

Accès libre dans la limite des places disponibles.
Contact : musees-recherche@marseille.fr

Les journées d'étude autour de l'exposition « Objets migrants. Trésors sous influences » sont organisées par les Musées de Marseille, en collaboration avec le Centre Norbert Elias, l'IDEMEC et les Maisons de la Sagesse - Traduire.

Coordination générale

Sophie Deshayes, chargée de mission Coopération Musées Recherche et Relations académiques au Musées de Marseille.

Comité scientifique

Melissa Blanchard (Centre Norbert Elias/CNRS)
Anne-Sophie Cayet (SUFLE/Aix-Marseille Université ; DILTEC/ Université Sorbonne Nouvelle)
Sophie Deshayes (Musées de Marseille)
Cyril Isnart (IDEMEC/CNRS)

Plus d'informations

https://centrenorbertelias.cnrs.fr/je_objetsmigrants

→ SAMEDI 15 OCT. 2022

Collectés, spoliés, restitués, authentifiés, restaurés. Biographies d'objets patrimoniaux

Coordination : Cyril Isnart et Sophie Deshayes

Matinée

9h30

Introduction

9h50

● *Les collectes ethnographiques des missions Griaule en Afrique (1931-1939)*

Eric Jolly, anthropologue (IMAF/CNRS)

10h20

● *Les enquêtes-collectes aujourd'hui ?*

Cyril Isnart, anthropologue (IDEMEC/CNRS)

Aude Fanlo, responsable du département de la recherche et de l'enseignement (Mucem)

10h50

● *Objets restitués, objets partagés*

Hamady Bocoum, directeur du Musée des Civilisations noires de Dakar

Barbara Cassin, philosophe et philologue, membre de l'Académie française (CNRS)

Nicolas Misery, directeur des Musées de Marseille

11h45

Discussions, échanges avec la salle

Après-midi

14h00

● *Objets authentiques, copies, faux vrais, vrais faux*

Muriel Garsson et Manuel Moliner, conservateurs en chef du patrimoine (Musées de Marseille)

Sonia Bodier, chargée de communication (Direction des douanes de Marseille)

14h40

● *Objets perturbateurs. Ce que les faux font au musée et au marché*

Emmanuelle Canghari, anthropologue (Fonds belge de la recherche scientifique/Université catholique de Louvain).

15h20

● *De la crise à l'enquête : la conservation-restauration à la croisée des mondes*

Gaspard Salatko, anthropologue (chercheur associé - Héritages UMR 9022)

15h50

Discussions, échanges avec la salle

16h30-18h00

Visite de l'exposition