

Réponse des Comités nationaux			
<i>.Nom du comité .Nombre de membres .Représentant présent ou signataire du document envoyé</i>	<i>Journées, questionnaires, débats sur la définition</i>	<i>Conclusions des débats</i>	<i>Termes/concepts retenus en plus de "acquiert, conserve, étudie, expose et transmet"</i>
Icom Allemagne 6500 membres individuels Markus Walz, membre	309 questionnaires envoyés en dec. 2019 : 302 réponses venant des différentes régions de l'Allemagne	<u>définition actuelle</u> : oui pour 80 % ; <u>nouvelle</u> <u>définition</u> : oui pour 47,4 % bien ou à peu près appropriée : 36,1% non pour 13,1 %	<u>Pour 80%</u> : termes de la définition 2007 importants ainsi que : ouvert au public <u>y ajouter pour au moins 66 %</u> : au service de la société et son développement ; égalité d'accès au patrimoine ; sans but lucratif ; délectation <u>pour</u> <u>moins de 50 %</u> : contribuer à la dignité humaine et à la justice sociale ; améliore les compréhensions du monde <u>pour moins de 30 %</u> : démocratisation ; polyphonie ; conflits et défis du présent ; interprète ; égalité des droits ; égalité globale et au bien être planétaire
ICOM Autriche 2500 membres Bettina Leidl, psdte	lettre sur la nouvelle définition adressée au comité executif et durant Kyoto; lettre du comité autrichien sur la nouvelle définition depuis Kyoto ; nombreux retours des membres après Kyoto	.nouvelle définition : termes compliqués ; liste de missions mais pas termes à trouver dans une def. .MDDP : contributions de Icom Autriche non intégrées ; manque de transparence, de temps, d'échanges ; majorité necessaire pour adopter nouvelle def. .aspects législatifs à prendre en compte car def. est une référence pour la gouvernance autrichienne des musées .musées différents autres lieux	Termes essentiels absents de la nouvelle def. : institution permanente, recherche, collections, éducation, patrimoine matériel et immatériel . À inclure : rôle des musées dans la société, inclusivité, protection du climat, prise en compte des communautés
ICOM Azerbaïdjan Rema Zeynalova, secrétaire	Questionnaire auprès des musées ; CA extraordinaire : discussions sur les réponses	conserver la définition actuelle avec ajouts ; proposition d'une nouvelle définition	Sans but lucratif ; institution permanente ; au service de la société et son développement ; ouvert à tous les publics ; inclusivité ; sauvegarder la mémoire des différentes communautés pour le futur

Réponses - Invitation à participer à la journée de travail du 10 mars

ICOM Bangladesh Jahangir Hussain, psdt	1 workshop 2018 ; AG ICOM Bangladesh : décision organiser 1 workshop février 2020 avec différents acteurs des musées et historiens d'art ; autre réunion sur la définition	Termes de la définition doivent être précis ; proposition d'une nouvelle définition ; aspects juridiques à prendre en compte	Musée = espace ; inclusif ; sans but lucratif ; travail avec et pour les communautés ; développement durable ; déléctation ; amélioration de l'environnement ; contribuer à la dignité humaine, la justice sociale, l'égalité mondiale, le bien-être environnemental ; <u>specimens et artefacts</u>
ICOM Belgique Alexandre Chevalier, psdt Sergio Servellon, vice-psdt	Réunion janv. 2020 ; plusieurs sessions de réflexion en 2020 dont juin : suivi enquête ICOFOM	Méthode de travail pour la nouvelle def pas claire : .Préciser à qui s'adresse cette def : au public, aux états, au musées, aux membres d'ICOM ? .A-t-on mesuré l'impact de cette nouvelle def sur les états ? .Besoin de clarté et de transparence sur la méthode et les réflexions	
ICOM Burkina Faso Jean-Paul Koudougou, psdt		Nouvelle def. insatisfaisante, très longue, ne caractérise pas les musées, peu ouverte à la gestion des objets ; <u>mais</u> : <u>prend bien en compte</u> nouveaux paradigmes de coopération, de démocratie, de changements et défis majeurs ; <u>ne prend pas bien</u> en compte les questions relatives à la décolonisation, la restitution des biens culturels, le trafic illicite, le repli identitaire	Patrimoine matériel et immatériel ; déléctation démocratie culturelle ; égalité des droits ; améliorer les compréhensions du monde ; respect de la diversité des expressions culturelles
ICOM Croatie 123 membres ; 36 institutions Darko Barbic, membre du CA	réflexion sur la def en AG 2018 et 2019 ; workshop en 2019 ; contributions au workshop ICOM SE Europe ;	.Def actuelle convient. .Revoir la définition : oui <u>mais</u> ; travail MDPP a été fait sans communication, sans délai de réflexion laissé aux membres. Réactions des membres et des institutions dans ce sens. .Def proposée : pas def. .Attention aux conséquences économiques (subvention Etat) et juridiques si def. change. .Musées différents d'autres types de patrimoines	
ICOM Equateur Juan Carlos Fernandez- Catalan, psdt			Ajoûts à la nouvelle def. : égalité, environnement, responsabilité sociale, objectifs humanitaires et sociaux ; éducation ; transmission de la mémoire ; construction d'une identité ; débats ; déléctation ; professionnels de musées ; médiation ; collections ; préservation ; étude, recherche ; espace social ; divertissement

Réponses - Invitation à participer à la journée de travail du 10 mars

ICOM Espagne 1006 membres individuels ; 283 institutions Terese Reyes i Bellmunt, psdte	table ronde en 2018 (conclusions envoyées à ICOFOM) ; commentaires des membres au cours de réunions et sur les réseaux sociaux ; journées ; rencontres ; plateforme de discussion	Nouvelle def. est une déclaration de principes, pas une def. Def doit être concrète, précise, doit permettre distinguer musées d'autres établissements culturels. Privilégier l'universalité à l'approche politique Consensus entre tous les membres indispensable	Education ; formation ; musée conçu par et pour la société ; interagir avec les communautés ; musées lieux autonomes et indépendants ; lieu ludique ; ouvert au public ; sans but lucratif ; poursuivre dans la transparence <u>Notions importantes mais pas nécessaires dans la définition</u> : dignité humaine, justice sociale, égalité mondiale, bien-être planétaire.
ICOM Estonie 250 membres ; 11 institutions Agnes Aljas, psdte	Réactions spontanées des membres ; tables rondes après Kyoto ; questionnaire Icom fourni aux membres ; avril 2020 : tables rondes	Positions variées au sein du CA. <u>Def. actuelle critiquée</u> : ne prend pas en compte les nouveaux musées, les enjeux sociétaux des musées ; .Nouvelle def. : <u>oui pour beaucoup mais quelques réserves</u> : trop politique ; pas aspects professionnels ; pas neutre ; n'est pas une définition <u>Besoin pour beaucoup d'un outil</u> de compréhension par tous de ce qu'est un musée, son rôle, le travail qu'il accomplit ; aspects réglementaires importants	<u>non</u> : démocratisation, lieux polyphoniques, dialogue critique, reconnaissant et abordant ls conflits et défis du présent ; contribuer à la dignité humaine et justice sociale ; égalité globale ; bien-être planétaire <u>mais</u> : ce sont des notions importantes --- pour certains : il faut garder la notion de conservation
ICOM France 5500 membres individuels ; 400 institutions Juliette Raoul-Duval, psdte	débats dans 3 CA, en AG oct. 2019, grpe travail organisation journée 10 mars 2020 ; organisation débat national 29 avril 2020 ; 19 courriers dont 6 à la présidente ICOM et 13 : acteurs culturels	Poursuivre la réflexion ; réinclure les valeurs fondamentales des musées ; se référer au code de déontologie ; prioriser l'approche professionnelle et non l'approche politique ; consensus général (tous comités) indispensable ; se donner le temps de la réflexion ; <u>nouvelle def.</u> : il faut un langage clair mais professionnel ; banalisation des musées pas acceptable ; usage réglementaire de la définition à prendre en compte	.Valeurs fondamentales des musées à réintroduire dns nouvelle définition : institution permanente, collections, délectation, éducation .Important : rôle social musées ; inclusivité ; approche professionnelle ; pas d'opposition collections/public ; approche universaliste
ICOM Georgie 517 membres Inga Karaia, psdte	Questionnaire en ligne ; débats en CA au sujet des réponses	Nouvelle définition : <u>oui</u> 46% <u>non</u> 48 % ; compliquée ; doit être courte ; structuration des termes nécessaire ; termes superflus et redondants (égalité des droits, égalité d'accès) ; attention au langage juridique qui n'est pas le même dans tous les pays	Education ; institution ; démocratie ; inclusivité ; dialogue sur le passé et le futur ; accessibilité ; participatif ; transparence ; remplacer "conflits" par "défis" ; supprimer "acknowledging" ; remplacer "égalité des droits et d'accès" par "inclusivité", "accessibilité" Artefacts et specimens

Réponses - Invitation à participer à la journée de travail du 10 mars

ICOM Grèce Teti Hadjinicolaou, psdt	Atelier sur définition en 2018 ; réponse au questionnaire ICOFOM ; article sur définition dans le bull. inf. du Comité national hellénique, dec. 2019 ; discussions AG janvier 2020 ; élaboration en cours par le nouveau CA du CNH d'un questionnaire : réponses fin mars 2020 ; table ronde et atelier en avril 2020	def. musées par ICOM : base officiellement reconnue de fonctionnement des musées en Grèce ; nécessité de faire évoluer définition ; fondements déf. 2007 à conserver ; musée n'est pas un centre culturel ; def. doit être brève ; valeur juridique des termes employés ; proposition d'une déclaration sur rôle et mission musées XXIe siècle selon recommandations et conventions UNESCO	Education ; institution ; au service de la société et de son développement ; recherche ; promouvoir la connaissance de l'histoire ; compréhension mutuelle, échanges culturels, coexistence pacifique des peuples ; patrimoine matériel et immatériel ; collections ;
ICOM Irlande 60 membres Hugh Maguire, psdt	Consultation en cours des instances culturelles publiques irlandaises	Définition proposée est une liste de missions, un plan stratégique ; termes confus ; poursuivre les échanges	Sans but lucratif ; <u>éviter</u> "polyphonie" et "démocratisation"
ICOM Israël 1600 membres Nava Kessler, psdt	tables rondes ; création d'un comité de réflexion sur la définition ; enquête	<u>def. actuelle</u> bonne pour grande majorité membres <u>nouvelle définition</u> : imprécise	Musée = lieu permanent ; éducation ; missions sociales ; gestion professionnelle des collections
ICOM Italie 2439 membres ; 168 institutions Daniele Jalla, psdt ICOM Italie 2014-2016	.débats avant Kyoto ; groupe de travail et colloque national mai 2019 ; lettre Suay Aksoy juin 2019 : demande de processus d'élaboration de la définition démocratique .Confirmation de cette position à Kyoto. AG association musées italiens dec. 2019 : position ICOM Italie approuvée. Colloque dec. 2019 Rome : intervention sur la définition	.Def. actuelle dans loi d'Etat sur les musées en Italie .Regret d'un processus de travail non démocratique pour nouvelle def. ; méthodologie à arrêter ensemble pour ce travail .Nouvelle définition : manifeste et non une définition. .Def. doit être claire, synthétique, compréhensible à tous. .Manquent dans la nouvelle def. des termes très essentiels alors que trop de termes. .Il faut repenser la définition qui concerne <u>les</u> différents types de musées et doit permettre une protection juridique dans tous les pays .Il faut revoir la définition ET le code de déontologie ; tenir compte de la recommandation Unesco 2015 sur les musées . Place de la personne dans les musées : centrale ?	<u>.Termes très importants</u> : accessibilité, participation, développement durable . Musée : institution permanente ; lieu ; perennité collections ; à but non lucratif ; accessibilité à tous ; au service de la société ; développement durable ; patrimoine culturel (plutôt que de l'humanité) ; communique et transmet ; assume la responsabilité (plutôt que "acquiert") ; étude ; éducation ; délectation ; paysages culturels ; promouvoir la connaissance, la pensée critique, la participation et le bien-être de la communauté <u>.Ne pas conserver</u> : specimens et artefacts
ICOM Lettonie Juris Ciganovs, psdt	Discussions en AG, janvier 2020	Def. doit permettre de distinguer les musées des autres inst. culturelles ; tous les éléments supplémentaires proposés dans la nouvelle définition sont des concepts, des valeurs : pour le code de déontologie	musée : institution ; permanente ; développement durable ; à but non lucratif ; au service de la société ; missions orientées socialement ; ouvert au public ; accessible à tous ; éducation ; délectation

Réponses - Invitation à participer à la journée de travail du 10 mars

ICOM Luxembourg 129 membres individuels ; 21 institutions Guy Thewes, vice-psdt	Discussions en CA	Def. actuelle convient très bien : - permet distinguer musées d'autres lieux culturels ; -définit valeurs fondamentales des musées ; - accessibilité, mode participatif, inclusivité, engagement pour démocratie ou environnement, démocratisation, égalité des droits, dignité humaine, justice sociale, : bien- être planétaire : missions ou valeurs ; - def. : doit contenir critères et non valeurs des musées Attention : la nouvelle def. doit pouvoir exclure musées non transparents, non polyphoniques, non inclusifs	
ICOM Pays-Bas 5302 membres Arja van Veldhuizen, membre du CA	Décisions CA : grpe de travail (3 membres) en cours ; point sur définition publié en nov. 2019, revu en fev. 2020 ; discussions avec tous les professionnels (dont non-Icom) et musées des P.Bas ; échanges : janv. 2020 ; session travail 6 fév. 2020 : 6 questions posées aux membres ; journée association musées P. Bas mars 2020 ; membres se prononcent lors AG Icom Pays-Bas mai 2020	.Approche définition variable selon type musées et rôle des membres ; .Question des musées qui conservent des objets/les musées où les objets racontent des histoires ; .Pour qui une définition ? .Conclusion : prendre du temps, reporter le vote, réfléchir à nos pratiques, tenir compte de tous les avis pour converger	
ICOM Pologne Jolanta Gumula, membre du CA	conf. directeurs de musées de Pologne : création comité de réflexion (10 membres) ; publication par Nal Institute for Museums and Public Collections article dans <i>Muzealnictwo</i> regroupant réactions professionnels	.Réactions spontanées membres : très bonne idée revoir def. <u>mais</u> manque de débat, de participation, d'information sur le travail de refonte de la def, même avant le vote .Nouvelle def. pas claire, ambiguë, discutable, trop longue, pas compréhensible. Recense des missions : n'est pas une définition. .Place des collections ? Un musée sans collections ? .Liste de conditions sans lesquelles un musée n'est pas un musée devrait être dressée. .Difficulté d'une définition pour tous types de musées	Un musée est une institution ; dialogue critique; démocratie ; collections ?; pensée critique, débat ; conservation ? ; Terme "polyphonique" peu précis et ne convient pas.

Réponses - Invitation à participer à la journée de travail du 10 mars

ICOM Portugal José Alberto Ribeiro, psdt	Rencontre 150 personnes en nov, 2019 ; travaux petits groupes	Distinguer définition, mission, vision ; nouvelle def. ne convient pas ; repenser la définition des musées à partir de la définition actuelle ; élargir à des valeurs socio-démocrates et de citoyenneté	Institution permanente ; patrimoine matériel et immatériel ; éducation ; inclusivité ; accessibilité ; participatif ; étude ; délectation ; réflexion
ICOM Slovaquie 217 membres individuels ; 23 institutions Jasna Gaburova, psdte	envoi questionnaire après Kyoto	.réactions négatives des muséologues à la nouvelle définition <u>avant Kyoto</u> : nouvelle définition pas acceptée ; . <u>après</u> : acceptée par les musées qui concernent les minorités. Demande de suppression de certains termes ; retravailler la définition qui ne prend pas en compte les différents types de musées ; aspects réglementaires doivent être intégrés	<u>points + de la nouvelle def.</u> : démocratie, indépendance politique, examen critique du passé, droits et égalité d'accès au patrimoine pour tous <u>points -</u> : aspects politiques de la nouvelle définition : démocratisation, inclusif, polyphonique, justice sociale, égalité mondiale et bien-être planétaire ; musées pas compétents pour jouer un rôle politique (conflits ; dignité humaine et justice sociale) ; musée pas centre culturel
ICOM Suisse 1700 membres Helen Bieri membre CA/ Philippe Büttner vice-psdt	sondage + 200 personnes	<u>def. actuelle</u> : convient à 86 % ; ne convient pas à 10% <u>def. nouvelle</u> : convient à 30 % ; ne convient pas pour 60 % .une définition doit être normative, différente d'une recommandation ; .privilégier la discussion à une def. contraignante et exclusive .retravailler la définition ; une def. apolitique	Termes à conserver : .pour 80 % : musées conservent spécimens et artefacts .pour 80 % à 61 % : sans but lucratif ; pour le futur ; égalité d'accès ; transparence ; débats ; .pour 38 % à 23 % : dignité humaine ; démocratisation ; compréhensions du monde ; bien-être ; justice sociale ; égalité mondiale
ICOM Turquie 290 membres 8 institutions Meliha Yaylali, membre CA	Workshop avec membres ICOM Turquie, personnels et directeurs de musées de la General Direction of Cultural Heritage and Museums et musées privés et muséologues sur nouvelle définition : avril 2018 ; rencontre sur la nouvelle def. en fev. 2020 : qu'est-ce qu'un musée ? A quoi sert-il ? Pour qui ?	Nouvelle def. : trop longue ; pas claire ; termes vagues (polyphonie, dialogue critique, conflits) ; expressions à caractère politique ; ne distingue pas musées d'autres institutions culturelles ; n'inclut pas les fondamentaux des musées ; mots-clés proposés ; besoin d'un réflexion transparente, participative et démocratique	34 mots-clés proposés dont ces termes exclus de la nouvelle def. : éducation, formation, patrimoine immatériel, restauration et préservation,
ICOM Ukraine Kateryna Chuyeva, psdte Anastasiia Cherednychenko, vice-psdte	CA nouvellement élu poursuit réflexion	.Conserver données def. actuelle .Nouvelle def. doit permettre distinguer musées d'autres établissements culturels ; .Aspects juridiques de la def. doivent garantir indépendance des musées face au pouvoir politique : nouvelle def. doit être réfléchie par des <u>juristes</u>	A but non lucratif, institution permanente, ouverture au public ;

Réponse des Comités internationaux et Alliances régionales			
Nom du comité	Journées, questionnaires, débats	Conclusions des débats	Termes/concepts retenus en plus de "acquiert, conserve, étudie, expose et transmet"
AVICOM Michael H. Faber, psdt		Def doit être courte, précise, sans termes confus. ; aller dans le sens des déclarations de l'UNESCO. Proposition d'une nouvelle def.	Institution permanente ; gestion professionnelle ; inclusivité ; développement durable ; sans but lucratif ; patrimoine matériel et immatériel ; accessible à tous ; travailler à comprendre le passé pour un futur décent
CIDOC Monika Hagerdon- Saupe, psdte	CA fev. 2020 : discussions sur nouvelle def.	.nouvelle déf. : éléments + <u>mais</u> : définit missions des musées et non musées. Peut être intégrée dans documents ICOM mais comme une liste de missions .une def doit être courte, centrée sur les fondamentaux qui distinguent musées d'autres institutions culturelles ; attention aux termes retenus qui ont une valeur juridique dans certains pays	
CIMCIM 250 membres Frank Bär, psdt	.quelques retours spontanés des membres ; .enquête auprès des membres : 40 réponses sur 200 envois	.nouvelle def. : .confusion entre critères de la définition et valeurs : bien faire la distiction ; .une def n'est pas une liste de missions ; doit permittre distinguer différence entre musée et autre établissement culturel .toutes les propositions doivent être écoutées ; .poursuivre les discussions	.polyphonique : pas clair ."dans le but de contribuer à la dignité humaine et à la justice sociale, à l'égalité mondiale et au bien-être planétaire" : missions mais intéressant : à intégrer dans la définition
CIMUSET	Demande aux membres de réagir après Kyoto	Définition actuelle pas idéale	
DEMHIST Remko Jansonius, secrétaire	Questionnaire envoyé aux membres en fev.-mars 2020 : .points forts de la définition actuelle ? .ce qui est à améliorer dans la définition actuelle ? .3 mots-clés définissant les musées ? .votre déf. du musée ?	nouvelle définition satisfaisante ; 34 membres ont proposé nouvelle def.	Sans but lucratif (mais structure peut être rentabilisée) ; patrimoine immatériel ; préservation

Réponses - Invitation à participer à la journée de travail du 10 mars

ICFA Sophie Harent, secrétaire	Travail sur une nouvelle définition en janv. 2020 : envoyé à pte d'ICOM	Pourquoi changer de defitinion ? Nouvelle def. : politique et idéologique ; pas de distiction entre musées et centres culturels Nécessaire : neutralité ; langage simple ;	Terme "collections" : pas indispensable pour partie des membres ; accessibilité, inclusivité ; sauvegardent mémoires diverses pour générations futures ; sans but lucratif ; collecter, préserver, étudier, interpréter, exposer et améliorer les compréhensions du monde ; termes : polyphonique, inclusif, justice sociale : INADEQUATS
ICMAH 1670 membres individuels ; 111 membres institutionnels Burçak Madran, psdte	retours spontanés des membres ; enquête en ligne récente : .avis sur nouvelle définition ; .différences entre actuelle et nouvelle définition ; .5 mots-clés nécessaires dans def.	Def. doit être courte, ciblée, pour tous, non politique, s'adresser à tous. Doit promouvoir métiers des musées. Nouvelle def. : inclure termes de la def. actuelle et ajouter nouveaux termes de la muséologie. Pour arrêter nouvelle def. : processus transparent, temps pour réflexion, mode participatif. Valeurs et missions : pour le code de déontologie ?	.Termes relatifs à la muséologie indispensables ; termes de : démocratie, inclusivité, polyphonie, égalité des droits, dignité humaine : valeurs et non critères de définition des musées .Exclure "polyphonie" . <u>Notions importantes aussi</u> : aspects humanitaires et environnementaux : dans def ?
ICOM CECA 2 000 membres Marie- Clarté O'Neill, psdte	présence du CECA dans groupe réflexion ; sondage par régions en oct. 2019 ; débat en Espagne, Brésil, Singapour ; témoignages individuels (pays) ; publication article synthèse dans <i>Icom Education</i> , 29	Def. n'est pas un ensemble de valeurs ; doit être courte, précise, contenir termes spécifiques ; doit aider à la structuration du musée ; traduisible facilement ; est incluse dans législation certains pays ; permet régulation politiques publiques ; travail dans les musées par professionnels ; responsabilité sociale du musée ;	Education : fonction centrale du musée ; musée institution contemporaine ; accessibilité à tous ; inclusivité ; interactivité ; liberté critique ; accessibilité universelle ; co- construction ; ambition planétaire : non
ICOM COSTUME 400 membres Corinne Thépaut , psdte	questionnaire Icofom envoyé aux membres fin 2019 : en attente réponses ; questionnaire propre à Icom Costume en cours rédaction ; discussions prévues en AG juillet 2020		
ICOM glass 144 membres, 22 institutions, 359 membres non- votants Anne- Laure Carré, membre bureau (au nom de Teresa Medici, psdte)	Diffusion questionnaire IFOCOM en nov. 2019 : 4 réponses : .inquiétude sur la dimension politique de la nouvelle déf. .professionnalisation des personnels non mentionnée : préoccupant Réunion annuelle oct. 2020	Poursuivre les discussions	

Réponses - Invitation à participer à la journée de travail du 10 mars

ICMEMO Isabelle Anatole-Gabriel vice- psdte et Max Polonowski, membre du CA	Discussions	<u>Neutralité politique</u> : aspect extrêmement important def. . nouvelle déf. : non pour majorité mais petite minorité très favorable ; est une liste de missions . besoin d'un vote avec 50% des membres au moins . processus doit être nuancé et non exclusif <u>Proposition</u> : réactualiser actuelle définition avec les données de la nouvelle def. relatives aux objectifs sociaux nécessaires et réalistes	
ICOFOM 2000 membres Marion Bertin, secrétaire	Depuis Kyoto, questionnaire pour tous les membres ICOFOM et tous les comités		
ICR Irena Zmuc, psdte		Oui pour réactualiser la définition actuelle qui doit refléter nouvelles responsabilités, nouvelles activités et nouveaux types de musées ; doit répondre aux besoins des communautés émergentes et aux juridictions nationales ; doit continuer d'avoir une valeur pour gouvernance publique ; doit être compréhensible par tous, dont politiques et publics ; doit permettre de comprendre ce que sont et font les musées ; <u>nouvelle def.</u> : .combine aspects fonctionnels et aspirations des musées : important .pour les aspects secondaires : un texte peut compléter la définition ; la def. doit pouvoir être comprise de différentes façons	Inclusivité ; réactivité aux changements responsabilité ; accès à tous les publics ; aspects numériques ; intérêt pour la communauté qui concerne le musée ; développement durable ; transparence ; patrimoine matériel et immatériel
INTERCOM 700 membres Emilie Girard, secrétaire	Plateforme d'échange : en attente retour membres	échanges à poursuivre ; attention à l'impact juridique possible d'une nouvelle définition ; pas de stigmatisation des débats sur la nouvelle def. entre "pour" et "contre"	

Réponses - Invitation à participer à la journée de travail du 10 mars

ICOM MPR 600 membres Matthias Henkel, psdt	Réunion du CA : analyse du texte nelle def.	Attention à la diférence entre vision, missions, définition ; un musée est apolitique ; est un lieu de discussion, collecte, préserve.... <u>il communique</u>	
--	--	---	--