

LES
InrockuptiblesFondation *Cartier*
pour l'art contemporain**LES INROCKUPTIBLES ET LA FONDATION CARTIER CRÉENT
UNE SÉRIE DE PODCASTS NATIFS AUTOUR DE L'EXPOSITION
« CLAUDIA ANDUJAR, LA LUTTE YANOMAMI »**

A l'occasion de l'exposition « Claudia Andujar, La lutte Yanomami » les Inrockuptibles et la Fondation Cartier s'associent pour créer une série de trois podcasts natifs, une première dans le cadre d'un partenariat éditorial.

Du 30 janvier au 10 mai 2020, La Fondation Cartier présente « Claudia Andujar, La lutte Yanomami », la plus vaste exposition jamais consacrée à l'œuvre et au militantisme de la photographe brésilienne Claudia Andujar. En tant que partenaires, Les Inrockuptibles accompagnent l'exposition avec une série de trois podcasts natifs.

Dans le premier épisode disponible depuis le 13 février, Claudia Andujar revient sur sa vie, de la Suisse à l'Amazonie, et son engagement envers les Yanomami. Le prochain épisode donne la parole à Thyago Nogueira, commissaire de l'exposition, il y commente l'œuvre plurielle de la photographe. Le dernier podcast avec Davi Kopenawa, chaman et porte parole des Yanomami du Brésil, sera mis en ligne dans deux semaines.

Pour accompagner l'exposition qui fera l'objet d'une itinérance internationale, chaque podcast est également disponible en langue anglaise.

Les podcasts ont été réalisés dans les studios intégrés des Nouvelles Editions Indépendantes. Un habillage sonore original illustre les épisodes.

La série est diffusée sur [lesinrocks.com](https://www.lesinrocks.com), [fondationcartier.com](https://www.fondationcartier.com) et sur toutes les plateformes d'écoute (Apple podcast, Soundcloud, Spotify, Deezer).

Chaque podcast est partagé sur les réseaux sociaux des Inrockuptibles et de la Fondation Cartier. L'exposition est soutenue dans Les Inrockuptibles via des insertions dans le magazine et une campagne display.

Écouter le premier épisode : <https://bit.ly/2V4BAcJ>