

Formation CICRP Marseille, 5-6 décembre 2019

« Croqueurs de Patrimoine » Infestation : aide au diagnostic



Identifier et évaluer les risques liés aux infestations entomologiques, prendre les mesures adaptées en cas d'infestation avérée.

La formation permettra la réalisation de boîtes entomologiques de références et l'identification des insectes fréquemment rencontrés dans les institutions patrimoniales, au moyen de matériel optique adapté telle que des loupes binoculaires en lien avec la base de données « Insectes du patrimoine culturel » et autres ressources bibliographiques du Web.

Public visé : toute personne oeuvrant ou souhaitant œuvrer dans le domaine patrimonial (biens culturels mobiliers ou immobiliers : monuments historiques, musées, archéologie, patrimoine écrit...)

Nombre de stagiaires : 5 - 10

Durée de la formation : 2 jours

Prix du module : 300 euros

Modalités : les stagiaires sont invités dans la mesure du possible à apporter des échantillons infestés ou des insectes pour identification

Formateur : Fabien Fohrer, entomologie, CICRP

Pour tout renseignement : info@cicrp.fr

Pour inscription : [formulaire en ligne sur le site du CICRP](#)

Aide au diagnostic : la réalisation d'une collection d'insectes de référence et l'identification des principaux insectes nuisibles aux collections patrimoniales

Objectif : journées **de formation technique** qui visent à réaliser une collection d'insectes de référence à partir d'insectes prélevés dans les lieux patrimoniaux dans le but de pouvoir, par la suite, plus facilement les identifier. Ces journées seront consacrées à la prise en main du matériel d'observation (loupe binoculaire et logiciel d'observation), à l'identification et à la préparation des insectes en vue de les intégrer à la collection de référence. A la fin de cette session de formation, les stagiaires repartiront avec une boîte de collection de référence munie de plusieurs insectes nuisibles. Un dossier technique avec les prix de l'ensemble du matériel évoqué lors de la formation sera également communiqué.

Journée 1

Matin (9h-12h)

Présentation des insectes « patrimoniaux »

Le prélèvement des insectes : matériel et technique

Mise en pratique au sein d'un espace muséographique

Le matériel d'observation : la loupe binoculaire

Prise en main et mode d'emploi de la loupe binoculaire. Les différents réglages à effectuer pour obtenir une observation optimisée. Prise en main et mode d'emploi du logiciel d'imagerie de la loupe binoculaire. Les différents réglages à effectuer pour obtenir une image optimisée. Matériel et prix.

Après midi (13h30-18h)

Le matériel de préparation des insectes :

Comment ramollir les insectes en vue de leur préparation ? Comment étaler correctement les insectes ? Quelle colle utiliser ? Le montage des insectes sur paillettes : matériel et technique

La préparation des insectes sur épingle seule. Le séchage des insectes avant mise en collection

Le nettoyage des insectes avant préparation. Récupération des insectes à partir de cartons englués

Journée 2

Matin (8h-12h)

Exercice pratique d'identification des insectes ; Utilisation des clés d'identification papiers et numériques ; le vocabulaire entomologique et les glossaires

Après midi (13h-17h)

La mise en collection des insectes :

La boîte à insectes. Les produits de conservation de la collection .Le rangement des insectes

Les références bibliographiques et les ouvrages spécialisés :

Les bases de données. Les organismes et personnes qui peuvent aider à la détermination des insectes